

Collection  
**R.Tavernier**

**PS, MS, GS**

programme  
**2015**

Pour  
**explorer  
le monde**  
à l'école  
maternelle

**NIVEAU 2**

# **Documents à photocopier**

Cet ouvrage est le résultat du travail d'une équipe d'enseignants :  
professeurs des écoles, professeurs d'E.S.P.E., C.P.A.I.E.N., I.E.N.

La mise en forme a été assurée par :

**M.-J. COQBLIN**

**J. LAMARQUE**

**M. MARGOTIN-PASSAT**

**M.-A. PIERRARD**

**M. SACHE**

**R. TAVERNIER**

<b>Édition</b> : Marielle Muret-Baudoin	<b>Mise en pages</b> : Pictorus
<b>Direction éditoriale</b> : Julien Barret	<b>Illustrations et dessins</b> :
<b>Fabrication</b> : Françoise Leroy	Stéphanie Charpiot-Desbenoit
<b>Direction artistique</b> : Pierre Taillemite	<b>Couverture</b> : Jean-François Saada

© BORDAS / SEJER, 2015

ISBN 978-2-04-733187-3

Toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur, ou de ses ayants-droit, ou ayants-cause, est illicite (article L. 122-4 du Code de la Propriété Intellectuelle). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par l'article L.335-2 du Code de la Propriété Intellectuelle. Le Code de la Propriété Intellectuelle n'autorise, aux termes de l'article L. 122-5, que les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective d'une part et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration.

# Sommaire

## Découvre ton corps

Les cinq sens (1) .....	6
Les cinq sens (2) .....	7
Dangereux pour les oreilles! .....	8
Et toi, fais-tu parfois trop de bruit? .....	9
Que mange Lola? .....	10
Cuit ou cru? .....	11
Que manges-tu dans cette plante? .....	12
Les quatre repas de la journée .....	13
Dessine ton visage .....	14
Le corps en morceaux .....	15
Peux-tu faire tous ces mouvements? .....	16

## Explore le monde du vivant

L'histoire d'une graine .....	17
Chaque arbre a sa carte d'identité .....	18
À la découverte des feuilles .....	19
Fruits ou légumes? .....	20
Il n'y a pas que les poules qui pondent des œufs .....	21
Deux modes de naissances .....	22
Le petit cherche ses parents .....	23
Naissance et croissance d'une souris .....	24
La chouette naît et grandit .....	25
Petit poussin deviendra grand .....	26
C'est leur anniversaire .....	27
Que mange notre hamster? .....	28
Ils ont bon appétit! .....	29
Sais-tu les installer confortablement? .....	30
Lesquels marchent, lesquels courent? .....	31
Ils ont perdu la tête .....	32
Des ressemblances, mais aussi des différences .....	33

Où sont les insectes? .....	34
Les animaux de la forêt .....	35
Les animaux de la montagne .....	36
Ils vivent ensemble... ..	37

## Explore le monde des objets et de la matière

Pour arroser les plantes du jardin .....	38
Flotte ou coule? Lola a fait des essais .....	39
Un glaçon a fondu .....	40
Liquide? Solide? .....	41
L'eau dans la nature .....	42
Aujourd'hui, il y a du vent .....	43
Sais-tu faire du vent? .....	44
Prépare de la compote de pommes .....	45
Les secrets d'une moulinette .....	46
Sais-tu te servir d'une essoreuse à salade? .....	47
À chaque brosse son usage .....	48

## Repère-toi dans le temps et l'espace

Tu seras peut-être le roi ou la reine: prépare ta couronne .....	49
Où était le photographe? .....	50
Fais une construction d'après un modèle .....	51
Sais-tu dessiner une construction? .....	52
Transforme en bateau un carré de papier .....	53
Une baleine à l'œil malicieux .....	54
Il tourne, il tourne... mon serpent .....	55
Construis un robot avec des carrés .....	56
Un « livre-maison » que tu peux fabriquer .....	57
Une carte magique: la girafe au long cou .....	58

## Indications pédagogiques

pour l'enseignant .....	59
-------------------------	----

# Avant-propos

Les programmes de 2015 pour l'école maternelle définissent cinq domaines d'apprentissage, tous « essentiels au développement de l'enfant », chacun de ces domaines « devant trouver sa place dans l'organisation du temps quotidien » de la classe. Le domaine « **explorer le monde** » présente deux volets : « **se repérer dans le temps et l'espace** » et « **explorer le monde du vivant, des objets et de la matière** ». Pour atteindre les objectifs relatifs à ce domaine d'apprentissage, l'enseignant met les élèves face à des problèmes à leur portée. Il valorise leurs essais, suscite des discussions, propose des situations pour s'exercer, pour se remémorer.

Les **albums pour les élèves** de la collection Tavernier constituent un premier type de documents à mettre entre les mains des élèves. Les photographies, les dessins en couleurs, peuvent être utilisés de différentes manières, en grand groupe ou en petit groupe, collectivement ou individuellement.

Les **documents à photocopier** sont d'une autre nature. Chaque enfant peut en avoir à sa disposition. De plus, l'absence de couleurs permet l'emploi de diverses techniques de coloration (crayons de couleurs, feutres, gommettes colorées de différentes formes...) qui constituent autant de manières codées de répondre aux questions.

**Dans chacun des fascicules**, les documents sont regroupés selon les grandes parties du programme et fournissent, pour chacune d'elles, des outils permettant non seulement d'étendre le champ de connaissances des enfants mais aussi de développer de nombreuses compétences : tirer des informations d'un dessin ou d'un schéma, apprendre à raisonner, s'entraîner à la comparaison, apprendre à argumenter, développer l'esprit critique, retrouver une chronologie, développer la curiosité, la créativité, réaliser des classements...

En fonction de ses orientations et de ses choix pédagogiques, l'enseignant peut **utiliser ces documents à divers moments de la démarche** :

- pour susciter la curiosité et déclencher une activité de recherche ;
- pour fournir des compléments aux manipulations concrètes réalisées ;
- comme support d'activités de langage qui permettent de communiquer ses découvertes, de structurer ses acquis, de justifier ses choix ;
- comme moyen, parmi d'autres, d'évaluer les acquisitions...

Vous trouverez, **à la fin de ce fascicule, des suggestions pédagogiques précises** pour l'utilisation de chacun des documents.

# Quelques réflexions

## • Les thèmes abordés

Les thèmes abordés dans les documents à photocopier sont conformes à l'ensemble du programme de l'école maternelle. D'une part, ils s'appuient sur les connaissances scientifiques visées, d'autre part, ils permettent le développement de compétences : tirer des informations d'un dessin ou d'un schéma, apprendre à raisonner, s'entraîner à la comparaison, apprendre à argumenter, développer l'esprit critique, retrouver une chronologie, développer la curiosité, la créativité...

## • Des regroupements par niveau

Les auteurs ont fait le choix de regrouper les documents par niveau plutôt que par classe de petite ou de moyenne ou de grande section. Si un enseignant a besoin, pour sa grande section, d'un document dont le sujet est abordé dans le lot du niveau 2, il peut l'utiliser sans que les enfants se sentent en état d'infériorité.

## • Pourquoi un si grand nombre de sujets ?

Pour chaque partie du programme, nous avons tenu à proposer un choix de sujets assez vaste pour que l'enseignant puisse trouver celui qui correspond aux possibilités de sa classe, à l'âge des élèves, aux compétences qu'il souhaite développer et au niveau de connaissances qu'il souhaite atteindre.

## • Une aide pour les enseignants

Nous souhaitons que ces documents, non seulement apportent une aide efficace aux enseignants dans leur pratique quotidienne, mais aussi soient pour les élèves des supports sur lesquels ils aimeront exercer leur réflexion et leur habileté manuelle (découper, coller, colorier...), mais aussi qu'ils pourront conserver dans leur « cahier » ou leur « dossier » personnel de « l'exploration du monde ».