

Collection  
**R.Tavernier**

**PS, MS, GS**

programme  
**2015**

Pour  
**explorer  
le monde**  
à l'école  
maternelle

**NIVEAU 3**

# **Documents à photocopier**

Cet ouvrage est le résultat du travail d'une équipe d'enseignants :  
professeurs des écoles, professeurs d'E.S.P.E., C.P.A.I.E.N., I.E.N.

La mise en forme a été assurée par :

**M.-J. COQLIN**

**J. LAMARQUE**

**M. MARGOTIN-PASSAT**

**M.-A. PIERRARD**

**M. SACHE**

**R. TAVERNIER**

**Bordas**

<b>Édition</b> : Marielle Muret-Baudoin	<b>Mise en pages</b> : Pictorus
<b>Direction éditoriale</b> : Julien Barret	<b>Illustrations et dessins</b> :
<b>Fabrication</b> : Françoise Leroy	Stéphanie Charpiot-Desbenoit
<b>Direction artistique</b> : Pierre Taillemite	<b>Couverture</b> : Jean-François Saada

© BORDAS / SEJER, 2015  
ISBN 978-2-04-733188-0

Toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur, ou de ses ayants-droit, ou ayants-cause, est illicite (article L. 122-4 du Code de la Propriété Intellectuelle). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par l'article L.335-2 du Code de la Propriété Intellectuelle. Le Code de la Propriété Intellectuelle n'autorise, aux termes de l'article L. 122-5, que les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective d'une part et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration.

# Sommaire

## Découvre ton corps

Que fais-tu avant d'aller à l'école? .....	6
Où est ton coude? Où est ton genou? .....	7
Fabrique un pantin articulé (1) .....	8
Fabrique un pantin articulé (2) .....	9
De la poule à l'omelette .....	10
Que peut-on faire avec du blé? .....	11

## Explore le monde du vivant

Sur le carnet de l'apprenti forestier .....	12
Toutes sortes de feuilles .....	13
Chauds les marrons! Est-ce bien des marrons? .....	14
Les plantations .....	15
D'où viennent les cerises? .....	16
Du gland au chêne .....	17
Le jeu des familles (1) .....	18
Le jeu des familles (2) .....	19
Tu grandis depuis ta naissance .....	20
Des menus différents .....	21
Un élevage de phasmes .....	22
Plouf! La grenouille a disparu .....	23
Qui a laissé ces traces dans la boue? .....	24
Un pigeon vole, mais il sait aussi marcher .....	25
Où peux-tu les rencontrer? En forêt ou près d'un étang? .....	26
Où peux-tu les rencontrer? Au zoo ou dans une ferme? .....	27
Chacun chez soi .....	28
Des animaux à classer .....	29
Où vivent-ils? dans un étang? .....	30
Où vivent-ils? dans la mer? .....	31

## Explore le monde des objets et de la matière

Un beau spectacle: les fontaines à eau .....	32
Comment fabriquer de la glace? .....	33
Sais-tu suivre une recette? .....	34
Monsieur le vent, souffle plus fort! .....	35
Différentes façons de faire des « bulles » .....	36
Une, deux ou plus de deux substances? .....	37
Ces objets peuvent-ils être fabriqués en bois? .....	38
Avec des aimants .....	39
À quoi sert cet outil de cuisine? .....	40
Comment prendre une photographie? .....	41

## Repère-toi dans le temps et l'espace

Où était le photographe? .....	42
Trois vues de la même construction .....	43
Des reflets dans l'eau .....	44
Des ombres au soleil .....	45
Fais des ombres avec une lampe .....	46
Range cet espace de classe .....	47
Un jeu de billes à construire .....	48
Un livre cousu à la main .....	49
Profession: encadreur .....	50
Des empreintes dans la pâte à modeler .....	51
Aimerais-tu faire des lunettes amusantes? .....	52
Printemps? Été? .....	53
Une carte en relief pour envoyer à tes amis .....	54
Un livre en accordéon .....	55
Petit poisson, regarde-moi .....	56
Des poissons de toutes les couleurs .....	57

## Indications pédagogiques pour l'enseignant

.....	58
-------	----

# Avant-propos

Les programmes de 2015 pour l'école maternelle définissent cinq domaines d'apprentissage, tous « essentiels au développement de l'enfant », chacun de ces domaines « devant trouver sa place dans l'organisation du temps quotidien » de la classe. Le domaine « **explorer le monde** » présente deux volets : « **se repérer dans le temps et l'espace** » et « **explorer le monde du vivant, des objets et de la matière** ». Pour atteindre les objectifs relatifs à ce domaine d'apprentissage, l'enseignant met les élèves face à des problèmes à leur portée. Il valorise leurs essais, suscite des discussions, propose des situations pour s'exercer, pour se remémorer.

Les **albums pour les élèves** de la collection Tavernier constituent un premier type de documents à mettre entre les mains des élèves. Les photographies, les dessins en couleurs, peuvent être utilisés de différentes manières, en grand groupe ou en petit groupe, collectivement ou individuellement.

Les **documents à photocopier** sont d'une autre nature. Chaque enfant peut en avoir à sa disposition. De plus, l'absence de couleurs permet l'emploi de diverses techniques de coloration (crayons de couleurs, feutres, gommettes colorées de différentes formes...) qui constituent autant de manières codées de répondre aux questions.

**Dans chacun des fascicules**, les documents sont regroupés selon les grandes parties du programme et fournissent, pour chacune d'elles, des outils permettant non seulement d'étendre le champ de connaissances des enfants mais aussi de développer de nombreuses compétences : tirer des informations d'un dessin ou d'un schéma, apprendre à raisonner, s'entraîner à la comparaison, apprendre à argumenter, développer l'esprit critique, retrouver une chronologie, développer la curiosité, la créativité, réaliser des classements...

En fonction de ses orientations et de ses choix pédagogiques, l'enseignant peut **utiliser ces documents à divers moments de la démarche** :

- pour susciter la curiosité et déclencher une activité de recherche ;
- pour fournir des compléments aux manipulations concrètes réalisées ;
- comme support d'activités de langage qui permettent de communiquer ses découvertes, de structurer ses acquis, de justifier ses choix ;
- comme moyen, parmi d'autres, d'évaluer les acquisitions...

Vous trouverez, **à la fin de ce fascicule, des suggestions pédagogiques précises** pour l'utilisation de chacun des documents.

# Quelques réflexions

## • Les thèmes abordés

Les thèmes abordés dans les documents à photocopier sont conformes à l'ensemble du programme de l'école maternelle. D'une part, ils s'appuient sur les connaissances scientifiques visées, d'autre part, ils permettent le développement de compétences: tirer des informations d'un dessin ou d'un schéma, apprendre à raisonner, s'entraîner à la comparaison, apprendre à argumenter, développer l'esprit critique, retrouver une chronologie, développer la curiosité, la créativité...

## • Des regroupements par niveau

Les auteurs ont fait le choix de regrouper les documents par niveau plutôt que par classe de petite ou de moyenne ou de grande section. Si un enseignant a besoin, pour sa grande section, d'un document dont le sujet est abordé dans le lot du niveau 2, il peut l'utiliser sans que les enfants se sentent en état d'infériorité.

## • Pourquoi un si grand nombre de sujets ?

Pour chaque partie du programme, nous avons tenu à proposer un choix de sujets assez vaste pour que l'enseignant puisse trouver celui qui correspond aux possibilités de sa classe, à l'âge des élèves, aux compétences qu'il souhaite développer et au niveau de connaissances qu'il souhaite atteindre.

## • Une aide pour les enseignants

Nous souhaitons que ces documents, non seulement apportent une aide efficace aux enseignants dans leur pratique quotidienne, mais aussi soient pour les élèves des supports sur lesquels ils aimeront exercer leur réflexion et leur habileté manuelle (découper, coller, colorier...), mais aussi qu'ils pourront conserver dans leur « cahier » ou leur « dossier » personnel de « l'exploration du monde ».